

# O CCZ NO DIA MUNDIAL CONTRA A RAIVA - 28 DE SETEMBRO TEATRO MUSICAL: AS AVENTURAS DO CACHORRO TOBI E DA GATA MIMI NO DIA DA VACINAÇÃO CONTRA RAIVA



I SIMPÓSIO DE VIGILÂNCIA EM SAÚDE DA CIDADE DE SÃO PAULO DO CONCEITO À PRÁTICA

Almeida, M. F. e colaboradores

Prefeitura de São Paulo – PMSP  
Secretaria Municipal da Saúde – SMS  
Coordenação de Vigilância em Saúde – COVISA  
Gerência de Vigilância em Saúde Ambiental – GVISAM

Email: marilene@prefeitura.sp.gov.br

## INTRODUÇÃO

O Dia Mundial Contra a Raiva foi iniciativa da ARC (Aliança para o Controle da Raiva) com o apoio do CDC (Centro de Controle e Prevenção de Doenças), da OMS (Organização Mundial da Saúde) e da OIE (Organização Internacional de Epizootias).

Durante todo o ano, e em especial no dia 28 de setembro, aniversário da morte de Louis Pasteur, múltiplos eventos ocorrem em todo o mundo. Desde corridas de bicicleta, leilões, caminhadas incluindo os mais tradicionais como: vacinação, simpósios, reuniões, entrevistas, entre outros.

Esse dia foi criado com o objetivo de desenvolver a consciência para o problema e com a missão de obter fundos para a educação, pesquisa e intervenção médica na prevenção e controle global da raiva. Para dar apoio aos eventos com material educativo, informações técnicas, vídeos, etc, e para receber donativos e angariar fundos por meio da venda de camisetas e brindes relacionados a esse dia, foi desenvolvida a página na internet <http://www.worldrabiesday.org> com destaque para a educação do público infantil <http://www.kids4rabiesfreeworld.com>.

A ARC acredita que por ser a raiva uma doença 100% prevenível, se todos focarem seus esforços na prevenção e controle da doença, podemos ter "UM MUNDO LIVRE DA RAIVA". Entretanto, anualmente, mais de 50.000 pessoas morrem dessa doença no mundo, a maioria delas são crianças. Uma pessoa morre de raiva no mundo a cada 10 minutos.

O CCZ tem contribuído executando todas as atividades previstas no Programa Nacional de Controle da Raiva. O reflexo desse trabalho desenvolvido ao longo desses 37 anos é o registro do último caso humano da doença em 1981 e o último caso de raiva em animais domésticos em 1983.

## OBJETIVO

Participar do Dia Mundial Contra a Raiva com uma atividade envolvendo educação infantil foi o principal objetivo dos servidores do teatro e do coral do Centro de Controle de Zoonoses.

## METODOLOGIA

O texto, o cenário da peça e as fantasias dos personagens foram desenvolvidos pelos próprios servidores. As músicas foram escolhidas da peça infantil "Os Saltimbancos" de Chico Buarque e Rui Guerra. O público alvo da peça eram crianças de escolas públicas ou outras instituições da cidade de São Paulo. Ao final da peça foram distribuídos folhetos com informações sobre a raiva e o bem estar animal e brindes (chaveirinho ou lápis com motivo de morcego) e servido um lanche.



Newsletter Saúde e'site" do dia mundial da Raiva divulga prêmio.

## RESULTADOS

Durante a peça, a informação foi transmitida com alegria, bom humor e música. Os personagens estavam caracterizados. As crianças conheciam as músicas dos cães e da gata e cantaram junto, interagindo com os personagens. A música do morcego era um "rap" e a letra se preocupava em transmitir a importância desses animais para a natureza.

O resultado desse trabalho, realizado com tanto carinho e desprendimento pela equipe foi o reconhecimento internacional com a premiação em 2008 e 2010 como melhor evento desenvolvido na América Latina e Caribe para comemoração do Dia Mundial contra a Raiva.

## CONCLUSÃO

Foi uma experiência bem sucedida e gratificante para a equipe e para a instituição e inovadora para as crianças, educando e sensibilizando os futuros cidadãos.