

“WALTER BLUMENFELD: VIDA Y OBRA DE UN PIONERO EN EL DESARROLLO DE LA PSICOLOGÍA CIENTÍFICA EN EL PERÚ”

“WALTER BLUMENFELD: LIFE AND WORK OF A PIONEER IN THE DEVELOPMENT OF THE SCIENTIFIC PSYCHOLOGY IN PERU”

Investigador: Tomás Caycho Rodríguez¹

CDID “Centro de Documentación, Investigación y Difusión de la Carrera de Psicología”²
Universidad Católica “Ntra. Sra. De la Asunción”

Resumen

El trabajo examina las primeras contribuciones y los principales hallazgos en el abordaje científico del estudio psicológico de los peruanos, del Dr. Walter Blumenfeld (1882–1967), una de las figuras más notables en la historia de la psicología peruana. Formado académicamente en su natal Alemania es dueño de una orientación objetiva en el estudio de los fenómenos psicológicos. Se concluye que la vida de Walter Blumenfeld ha estado dedicada por completo a la investigación científica, sus contribuciones, de fina y metódica rigurosidad en el análisis estadístico, lo llevan a ser considerado como el iniciador de la psicología científico-experimental y principal difusor de la *gestalt* o psicología de la forma en el Perú.

Palabras Clave: Blumenfeld, Historia, Psicología Peruana, Psicología Científica.

¹ Remitir correspondencia a tcaycho@uigv.edu.pe Tomás Caycho Rodríguez. Instituto de Investigaciones de la Facultad de la Psicología y Trabajo Social, Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, Perú.

²Correspondencia remitir a: revistacientificaeureka@gmail.com, o a norma@tigo.com.py “Centro de Documentación, Investigación y Difusión de la Carrera de Psicología”, FFCH-Universidad Católica de Asunción-Paraguay.

Abstract

The work examines the first contributions and the principal findings in the scientific boarding of the psychological study of Peruvians, of the Dr. Walter Blumenfeld (1882-1967), one of the most notable figures in the history of the Peruvian psychology. Formed academic in his natal Germany, he is the owner of an objective orientation in the study of the psychological phenomena. It is concludes that Walter Blumenfeld life has been dedicated completely to the scientific investigation, his contributions, of thin and methodical rigor in the statistical analysis, it leads to being considered the initiator of the scientific - experimental psychology and principal diffuser of the gestalt or psychology of the form in Peru.

Keywords: Blumenfeld, History, Peruvian Psychology, Scientific Psychology.

Las circunstancias políticas de la primera mitad del siglo XX fueron, por decir lo menos, difíciles ya que se vivieron las dos Guerras Mundiales, que si bien generaron circunstancias favorables para la psicología - pues recordemos que la I Guerra Mundial propició el desarrollo de la psicometría y la II Guerra Mundial acompañó la diversificación de la psicología aplicada, costaron la vida de millones personas.

En este contexto, diversos psicólogos europeos, en particular judíos, migran a los países de América Latina debido a las persecuciones políticas que inicia el nazismo. Así, Waclaw Radecki (1887-1953), se establece con su esposa Halina Radecka en Brasil en 1923, y es gestor de la fundación del primer laboratorio de psicología experimental en ese país. Bela Székely (1899-1955) llega a la Argentina en 1938, viajando también a Brasil y Chile, publicando varios libros donde deja traslucir su filiación por el psicoanálisis y promoviendo el desarrollo de la psicología en la Universidad Católica de Chile.

Otro científico europeo que emigró a Sudamérica es Oliver Brachfeld (1908-1967), quien nacido en Hungría se traslada luego a Venezuela en 1950, donde juega un rol importante en la institucionalización de la psicología adleriana a partir de su trabajo como director del Instituto de Psicosisntesis y Relaciones Humanas en la Universidad de Mérida en Venezuela, siendo también profesor visitante en Bogotá. Helena Antipoff (1892-1974) rusa de nacimiento y formada en la Universidad de Ginebra con Edward Claparède (1873-1940) en la Escuela de Ciencias de la Educación del Instituto Jean Jacques Rousseau, viaja en 1929 al Brasil y funda la Sociedad Pestalozzi en Bello Horizonte y luego en Río de Janeiro, impulsando enormemente la psicología educativa en el país carioca (León, 1997).

De este modo, Walter Blumenfeld pertenece a una generación de psicólogos europeos que emigran a los países del continente americano.

Este panorama si bien favoreció el desarrollo de la psicología en Latinoamérica, pues permitió que connotados psicólogos del viejo continente trajeran consigo los conocimientos y experiencias que sirvieron de guías y catalizadores a la psicología en Latinoamérica (Ardila, 1969), no deja de ser un hecho lamentable y repudiable.

El presente artículo examina las primeras contribuciones y los principales hallazgos en el abordaje científico del estudio psicológico de los peruanos, del Dr. Walter Blumenfeld (1882–1967), una de las figuras más notables en la historia de la psicología peruana (Caycho, 2013).

Los primeros años de Blumenfeld en Alemania.

El Prof. Dr. Walter Georg Blumenfeld Meyer, ingeniero, psicotécnico, filósofo, educador y psicólogo de renombre internacional nació el 12 de Julio de 1882 en Neuruppin, ciudad cercana a Berlín, en Alemania. León (1993) señala que

“el mundo que lo recibió parecía estar a puertas de una verdadera edad de oro, en que la razón, la creciente solidaridad entre los seres humanos, la paz y el progreso llevaría a la especie humana a una situación tal de desarrollo material y espiritual que tornaría virtualmente inútil el conflicto armado y mitigaría de modo decisivo muchos de los dolores de la existencia” (p. 183).

Todo esto desapareció con el inicio de la I Guerra Mundial, luego de la cual, el mundo se vio en una profunda transformación económica y espiritual.

El Dr. Blumenfeld realizó estudios de Ingeniería Eléctrica en el Technische Hochschule de Charlottenburg en donde obtuvo el diploma de Ingeniero Electricista en 1905, profesión que ejerció por, no más, de dos años. En 1908, ingresa a la Facultad de Filosofía de la prestigiosa Universidad de Berlín, obteniendo en 1913 el grado de Doctor en Filosofía, luego de sustentar la tesis titulada “*Untersu chungen uber die sheinbare grosse im sehraume*”, dedicado al tema del tamaño aparente en el espacio visual. Este trabajo se realizó bajo la supervisión y dirección de Carl Stumpf (1848-1936), recibiendo la máxima calificación. En este trabajo, el tamaño aparente de un objeto lineal se encuentra determinado por los ángulos cuyo final es un punto medio óptico, derivando así, que una línea tendrá el doble del tamaño aparente que la otra cuando el ángulo visual tenga el doble del tamaño, concluyendo Blumenfeld que el tamaño aparente de un objeto disminuye proporcionalmente con la distancia (León, 1983).

Los años en Berlín le permitieron a Blumenfeld estar en contacto con eminentes figuras de la Filosofía y Psicología de su tiempo como, Ernst Cassier (1874-1945), Goerg Simmel (1858-1918), Theodor Ziehen (1862-1950), así como, con el ya mencionado, Carl Stumpf (1848-1936), quien de seguro fue la figura más influyente en la vida académica del joven estudiante Blumenfeld.

Así mismo, por esos años, un grupo de jóvenes psicólogos, entre los que destacaban M. Wertheimer, W. Kohler, K. Koffka y K. Lewin, daban inicio a la “*Gestalt theorie*” o Psicología de la Forma, corriente Psicológica en la cual Blumenfeld realizaría gran parte de su trabajo experimental. Hay que destacar la entrañable amistad establecida entre Blumenfeld y Lewin, la cual se prolongó a lo largo de los años de exilio de ambos fuera de Alemania. Desde temprano, Blumenfeld considera el punto de vista estructural como científicamente sólido y apartado del terreno axiológico, en donde el ser humano es considerado como una unidad psicofísica en relación con el mundo en que vive.

Blumenfeld fue profesor en la Technische Hochschule de Dresde, en donde tuvo a cargo los cursos de Psicología Pura y Aplicada, Psicología del Pensamiento y Corrientes Actuales de la Psicología. Es en esta época en que Blumenfeld decidió obtener su *habilitation*, presentando para esto el trabajo “Zur Kritischen Grundlegung der Psychologie” en el cual analiza el objeto de la psicología y su lugar dentro del sistema de la ciencia (León, 1983). Para Blumenfeld la psicología es una disciplina, separada de la filosofía, que está dentro de la ciencia natural y relacionada estrechamente con otras ciencias como la física, química y biología, especialmente con esta última, dejando de lado el estudio de la esencia y el destino del alma, estudiada más profundamente por la Psicología Metafísica.

El Dr. Blumenfeld tuvo también un papel destacado en el impulso de la Psicología en Checoslovaquia, a partir de su trabajo en el Instituto Psicotécnico (*Psychotechnicky ústav*) al que llegó como consultor, entre 1921-1922, gracias a las recomendaciones de William Stern y Otto Lipmann. El Instituto Psicotécnico fue fundado en 1920 como parte de las labores de la Academia Masaryk del Trabajo y tenía como objetivo la investigación básica y aplicada acerca de la eficiencia del trabajo físico y mental (Hoskovec y Brozek, 2009).

Debido a la originalidad y calidad de sus trabajos, el Dr. Blumenfeld era considerado como una de las figuras más importantes de la Psicotecnia y la Psicología Experimental de Europa de las décadas del 20 y 30. Por éstos años, de gran actividad evidenciada a través de sus numerosas investigaciones, es que aparece su libro “Sinn und Unsinn” (1933), traducido luego al castellano como “Sentido y sinsentido” (1949), y “Urteil und Beurteilung” (1931) dedicado al estudio de los procesos de juicios a través de un minucioso análisis, filosófico y psicológico, de las tesis de Stern, Buhler y Piaget, teniendo gran significación para la psicología del desarrollo y la pedagogía. Se pueden considerar que dos son los aportes más importantes del libro de Blumenfeld. En primer lugar, nos ofrece una cronología acerca del desarrollo del juicio.

Según Blumenfeld, la primera evidencia del juicio en el niño es la identificación y denominación de objetos, luego aparecen los juicios de relación y similaridad, a los 3 años aproximadamente aparecen los juicios de tipo comparativo para pasar a las relaciones causales e incondicionales, finalizando con la aparición de los juicios predictivos en la pubertad. Pero éste libro no sólo analiza diferentes estadios en el desarrollo del juicio en el niño, sino también analiza los juicios de los docentes, contribuyendo significativamente al campo de pedagogía.

Los últimos años en Alemania fueron duros para Blumenfeld debido a la hostilidad hacia su persona. Era una época en la cual todo el esplendor académico de antaño se envolvió bajo la vorágine política del gobierno nazi. Debido a esto, Blumenfeld se apartó de Alemania, trasladándose a Suiza en busca de un mejor porvenir. Es en este país que recibe la oferta de Trabajo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Perú.

Blumenfeld, el Perú y la Universidad Nacional mayor de San Marcos.

Blumenfeld llegó al Perú el 12 de Agosto de 1935 a los 53 años y en plena madurez intelectual. Fue contratado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos para hacerse cargo de los cursos de Psicología Experimental en la Facultad de Letras y Ciencias, así como para dirigir el Instituto de Psicología y Psicotécnica creado el 14 de Noviembre de 1935. Este Instituto tenía como objetivo la enseñanza de la Psicología, elaboración y conducción de proyectos de investigación, además de organizar y aplicar las pruebas psicotécnicas a los postulantes a la mencionada casa de estudio.

Lamentablemente fue corta la vida del Instituto de Psicología y Psicotécnica debido, más que todo, a la incompreensión acerca de su labor por parte de grupos de poder dentro de la Universidad contrarios a la forma de trabajo de Blumenfeld (Alarcón; 1980, 2000). La psicología de corte experimental y objetiva, defendida por Blumenfeld, no fue bien recibida por quienes defendían una psicología intuitiva y subjetiva, predominante desde muchos años en la intelectualidad de la época. Sardón (1968), el primer discípulo peruano del Dr. Blumenfeld, describe, en el párrafo siguiente, el clima en el cual el Dr. Blumenfeld trabajaba en esa época:

“Se le hacía una guerra sorda. En las clases de Letras la resistencia era mayor. Se hablaba de cancelarle el contrato y de clausurar el Instituto, con el pretexto de que no se dejaba entender por sus alumnos, de que propiciaba el estudio de una psicología sin alma, y a través de los números” (p.13).

Los cuatro años de existencia del Instituto (cerrado en 1939) permitieron hacer significativos aportes a la naciente psicología científica peruana. Junto a Miguel Sardón, el maestro germano, realizó investigaciones referidas a las habilidades intelectuales en los postulantes a la Universidad de San Marcos.

Posteriormente Blumenfeld fue co-fundador de un nuevo proyecto educativo de carácter nacional, el Instituto Psicopedagógico Nacional, creado por Decreto N° 692-A el 04 de Mayo de 1941, en donde dirigió el Dpto. de Paidología Normal.

Este periodo fue de gran productividad para Blumenfeld, cuyos resultados de sus investigaciones aparecieron en diversas revistas nacionales e internacionales, especialmente en el Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional. Son relevantes en este periodo sus investigaciones con el Test Colectivo de Terman Forma A (Blumenfeld y Sardón, 1945; Blumenfeld, 1946,1948) aplicado a cerca de 6000 niños y niñas, en el cual pudo observar, gracias a un fino análisis estadístico de los datos, diferencias en el nivel intelectual entre estudiantes de Lima y ciudades del norte, sur y la sierra de nuestro país. Con este trabajo, que puede ser considerado como la primera investigación psicológica de carácter nacional, Blumenfeld encontró que los estudiantes de Lima tenían un nivel intelectual similar a los de la costa norte, pero superior a los del sur y la sierra. Posteriormente Blumenfeld, haciendo uso del Inventario de Personalidad Bernreuter, analiza la tendencia a la introversión y la extroversión en la juventud peruana (Blumenfeld, 1948), comparando luego los resultados obtenidos en el Perú con resultados obtenidos con muestras estadounidenses, encontrando que los jóvenes peruanos son menos extrovertidos que los norteamericanos, y que los varones, tanto en el Perú y Estados Unidos, eran más extrovertidos que las mujeres (Blumenfeld, 1949). Blumenfeld no explica el porqué de éstas diferencias, más bien brinda algunas hipótesis acerca de las causas, las cuales pueden deberse a: a) La traducción del Test original a un idioma distinto o, b) la influencia de las costumbres nacionales (Alarcón, 1994).

En relación a esto, Blumenfeld señala que las inclinaciones, intereses, costumbres de los sujetos y todas las influencias de la educación, son distintas para justificar las diferencias muy significativas que encuentra en sus estudios (Blumenfeld, 1949). Para nuestro autor todo estudio caracterológico debe tomar en cuenta las características del ambiente sociocultural a través del análisis de las costumbres y tradiciones en el que conviven las personas. Con este trabajo, Blumenfeld abre el camino para lo que hoy en día denominamos “*Etnopsicología*”, llamado por el maestro alemán “*Etnopsicología Comparada*”.

A partir de su cátedra y de su trabajo en el Instituto Psicopedagógico Nacional, el Dr. Blumenfeld dio a conocer lo más moderno de los avances de la psicología mundial, especialmente, la Psicología de la Gestalt, convirtiéndose en el principal difusor de esta corriente en el Perú.

Luego de salir del Instituto Psicopedagógico Nacional, Blumenfeld fue nombrado Jefe del Dpto. de Psicopedagogía de la GUE “Melitón Carvajal”. En esta institución continuó con sus estudios acerca del proceso de aprendizaje, para luego, en el año 1955, ser nombrado Director del Instituto de Psicopedagogía de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, institución creada por iniciativa del Dr. Carlos Cueto Fernandini, en esa época Decano de la Facultad de Educación de la referida casa de estudios. Con Blumenfeld al frente del Instituto los resultados no tardaron en manifestarse, numerosos estudios se realizaron, dándose a conocer mediante la “Serie de Estudios Psicopedagógicos” entre los años 1955 a 1960.

En los nueve fascículos que aparecieron se encuentran condensados los numerosos trabajos que Blumenfeld realizó y asesoró a través de sus años docentes en San Marcos y que no habían podido darse a conocer al público especializado. La publicación de esta serie no hacía más que ratificar el marcado interés de Blumenfeld por la investigación psicopedagógica. A lo largo de los nuevos años se publicaron los siguientes títulos: “Pedagogía Orgánica” (1955), “Notas sobre la elaboración de Pruebas Objetivas” (1955), “Test Colectivos de Inteligencia Verbal” (1956), “Investigaciones sobre ciertos rasgos caracterológicos” (1956), “Didáctica Experimental. Reflexiones e Investigaciones N° 1” (1956), “Estudios Experimentales sobre el Razonamiento” (1957), “Didáctica Experimental. Reflexiones e Investigaciones N° 2” (1959), “Test sobre el dominio del lenguaje” (1960), y “Investigaciones sobre Test de Inteligencia y ciertos aspectos de ella” (1960).

Dos libros fundamentales: “Psicología experimental” y “Psicología del aprendizaje”

En el Perú, Blumenfeld publica libros importantes en el campo de la psicología: Introducción a la Psicología Experimental (1966a) y Psicología del Aprendizaje (1965).

La primera edición de “Introducción a la Psicología Experimental” apareció en 1945 bajo el auspicio del Instituto Psicopedagógico Nacional, siendo la última edición en 1966 (Fig. 1). De acuerdo a León (1983), el libro es el manifiesto gestaltista en el Perú, es decir, la exposición de los principios de la Teoría de la Gestalt. Así mismo, Ardila (1970) coloca la publicación del libro entre los acontecimientos más importantes de la Psicología Latinoamericana.

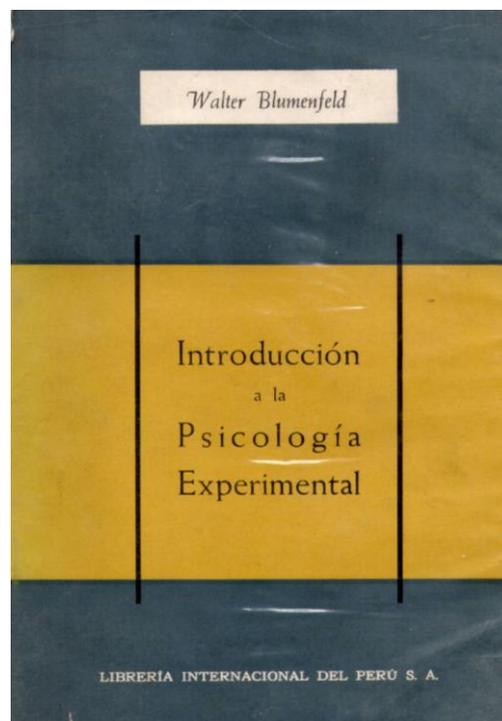


Figura 1. Portada del libro Introducción a la Psicología Experimental (4º ed.)

La importancia del libro de Blumenfeld radica en varios aspectos: Es la primera obra de su género en aparecer en nuestro país producto de la experiencia ganada por el autor como docente del curso de Introducción de la Psicología Experimental dictado en la Facultad de Letras y de Ciencias de la Universidad de San Marcos, además el contenido constituye una revisión de lo actual de la investigación psicológica experimental realizada en el Perú y en otros países de la época. Otro aspecto a resaltar es la gran variedad de temas analizados capítulo a capítulo, divulgando la teoría de la estructura o de la forma (*Gestaltheorie*). En la última edición de 1966, que cuenta con 25 capítulos, se exponen temas como percepción y sensación, umbrales, inconiente y conciencia, inteligencia, vida sentimental, personalidad y carácter, entre otros. El texto no es una obra metodológica en el que se brinden pautas específicas para la realización de investigaciones, más bien, se convierte en una exposición de los conocimientos logrados mediante el empleo del método experimental (Alarcón, 1994).

Con esta obra, Blumenfeld reafirma su adhesión a la Psicología conceptualizada como ciencia natural en donde el experimento es considerado como el método más adecuado y seguro para dar solución a diversos problemas psicológicos en diferentes contextos. De acuerdo a Blumenfeld (1945) el experimento:

“...es un procedimiento en el cual el experimentador provoca el comportamiento deseado, estableciendo las condiciones más claras e inequívocas iguales, en lo posible, para todos los sujetos, y lo más oportuno para la observación sistemática, ya sea de la introspección o la extrospección” (p.18).

A pesar de la importancia dada al método experimental, Blumenfeld no minimiza el aporte de otras estrategias de investigación como la observación y la aplicación de cuestionarios, pero indica que éstos no son suficientes. El libro es una muestra también del amplio concepto del autor acerca del experimento, no reduciéndolo solamente al trabajo de laboratorio, sino también, dando importancia a diversos experimentos llevados a cabo en otros contextos.

Al igual que “Introducción a la Psicología Experimental”, el segundo libro importante de Blumenfeld “Psicología del Aprendizaje” es producto de lo realizado por el autor en la cátedra de Psicología del Aprendizaje en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Fig. 2). La primera edición del texto apareció en 1957 y la cuarta en 1967.

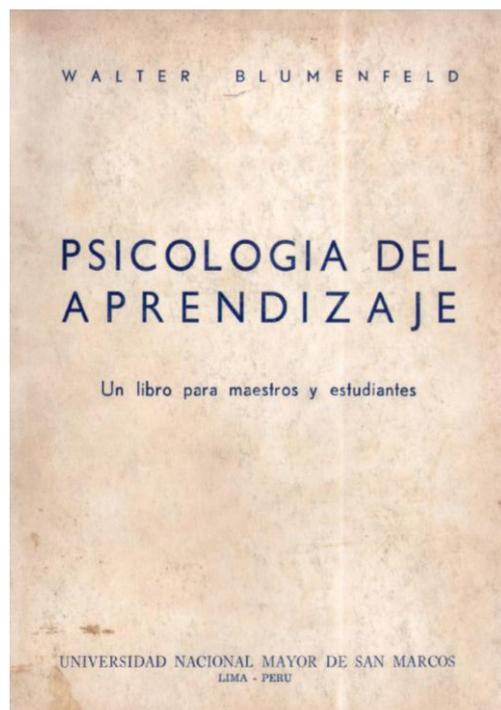


Figura 2. Portada del libro Psicología del Aprendizaje (4° ed.)

En esta obra, Blumenfeld da a conocer lo más actual de las más importantes teorías del aprendizaje de su época, con excepción del condicionamiento operante de Skinner, así como resultados de sus propios estudios guiados bajo los principios de la Gestalt. En el texto se puede apreciar ideas sobre el aprendizaje, así como el desarrollo y maduración. Pasa revista a la teoría de los reflejos condicionados de Ivan Pavlov, estudios acerca de la memoria de Ebbinghaus, entre otros, analizando las dificultades que presentan para el estudio del aprendizaje. Expone también su teoría del “Aprendizaje Inteligente”, una exposición gestaltista al tema en base a las investigaciones realizadas por Kohler con chimpancés (Alarcón, 1994).

Para León (1983) este aprendizaje es un crecimiento orgánico de la estructura del sujeto en base a una especie de asimilación de nuevas experiencias y alteraciones estructurales de su campo problemático. Es así, que se llega a una solución adecuada de un problema cuando se realizan organizaciones y reorganizaciones de la situación como un todo y no de manera aislada. Para nuestro autor, el aprendizaje es de tipo cognoscitivo, basado en procesos perceptuales que llevan a una modificación de la estructura biopsíquica de la persona (Alarcón, 1994).

La lectura acuciosa de estas obras nos permite una visión certera del pensamiento psicológico de nuestro autor, para quien la psicología es definida:

“como aquella ciencia empírica de la naturaleza que describe, explica y compara sistemáticamente y en todas sus formaciones, los comportamientos de los seres vivos, incluso sus vivencias en relación con las condiciones más diversas. Dicho de otra manera, se ocupa del mundo psíquico de los seres vivos y de su comportamiento en relación con su mundo” (Blumenfeld, 1969 p.9).

La descripción a la que se refiere nuestro autor se apoya en observaciones sistemáticas y constantes provenientes de diversas fuentes de observación que, confrontadas entre sí, permiten inferir lo que tuvieran en común, arribando luego a la generalización de los hechos (Alarcón, 2000). Para Blumenfeld, la explicación del psiquismo humano se basa en el conocimiento de leyes rígidas y estrictas de causa - efecto, tal como ocurre en las ciencias físicas y biológicas, siendo el objetivo de la investigación psicológica la indagación acerca de las causas que generan y determina la vida psíquica, asumiendo así, una orientación explicativa del análisis científico del psiquismo humano. Así mismo, Blumenfeld define el comportamiento como aquellas manifestaciones exteriores así como la experiencia interna o vivencias depositadas en la conciencia.

Gracias a sus importantes contribuciones Blumenfeld alcanza un alto prestigio, tanto dentro como fuera de nuestras fronteras, habiendo recibido, en varias oportunidades, numerosas propuestas laborales del extranjero.

A pesar de las mejores condiciones económicas y grandes facilidades para el desarrollo de sus trabajos de investigación, Blumenfeld decidió quedarse en el país que lo había acogido en momentos difíciles de su vida y en donde se encontraban, también, los restos de su esposa Margaret.

Debido a su trabajo tenaz como psicólogo y la rigurosidad de sus trabajos de investigación Blumenfeld fue invitado a formar parte de muchas sociedades científicas de psicología. En su natal Alemania fue miembro de la Sociedad Alemana de Psicología, en Francia fue miembro del Centro Directivo de la Asociación Internacional de Psicotecnia, además fue miembro de la Sociedad Interamericana de Psicología, Sociedad Peruana de Estudios Psicopedagógicos, Sociedad de Psicología y la Sociedad Peruana de Filosofía.

Fue profesor invitado de la Universidad de Tucumán en Argentina en donde dictó cursos de Psicología de la Estructura, realizando experimentos y aplicando diversos instrumentos y pruebas. Fue representante por el Perú en el 9º Congreso Panamericano de la “Asociación on Mental Deficiency” realizado en París entre el 26 y 30 de Abril de 1951. Así mismo, asistió, en 1952, al Congreso Internacional de Psicología realizado en París, en donde presentó el trabajo titulado “Experimentos con test mentales y caracterológicos realizados en el Perú y su relación con el problema de una psicología etnológica comparada”.

Los últimos años: Homenajes y reconocimientos

Los homenajes y reconocimientos, por sus méritos alcanzados en base a tesón y empeño, no tardaron en llegar para el maestro germano. En 1960 la UNMSM le confirió el título de “Catedrático Honorario” y en 1962, la Facultad de Ciencia le tributó un merecido y efusivo homenaje en el que participaron, haciendo uso de la palabra, Augusto Salazar Bondy, Luís Felipe Alarcón y Modesto Rodríguez Montoya. Quizá el reconocimiento más importante dado en nuestro país, ocurrió en 1966, cuando se le otorgó las “Palmas Magisteriales” en el grado de Comendador, siendo ministro de educación el Dr. Carlos Cueto Fernandini.

La jubilación de sus actividades docentes no significó el cese de sus actividades intelectuales. En los últimos años de su vida se centro más en el estudio de temas propios de la filosofía, como lo muestra sus numerosos artículos y publicaciones como, “La antropología filosófica de Martin Buber y la filosofía” (Blumenfeld, 1951) y su último libro “Contribuciones críticas y constructivas en la problemática de la ética” (1966b), en la que expresa sus ideas acerca de la ética y el estudio de los valores.

Los últimos años del maestro fueron de admiración y respeto por parte de sus colegas y amigos, llegando a imponer y fortalecer la orientación empírica que postuló y a la que logró ganar adeptos y seguidores.

El 23 de Junio de 1967, mientras corregía las pruebas de la 4ª edición de su obra “Psicología del Aprendizaje” falleció en su hogar de la calle Domingo Elías 245 en Miraflores. Sus restos fueron sepultados en el cementerio israelita del Callao. La facultad de Letras de la Universidad de San Marcos, encargó al catedrático, Dr. Reynaldo Alarcón, pronunciar la oración fúnebre de despedida del insigne psicólogo y maestro sanmarquino (Alarcón, 1968).

Aportes de Blumenfeld a la Psicología Peruana: A manera de conclusión

¿Cuál ha sido la contribución de Blumenfeld al desarrollo y fortalecimiento de la psicología peruana? Sin lugar a dudas, la presencia de Blumenfeld fue sumamente importante para el desarrollo de la psicología científica en el Perú. Desde que llega al Perú, el Dr. Blumenfeld muestra su inquietud por conocer la psicología del hombre peruano a través de un abordaje científico y un trabajo sistemático. Blumenfeld dio a conocer una manera objetiva para el estudio de los fenómenos psicológicos a través del método experimental como estrategia para la explicación causal del comportamiento. Para esto Blumenfeld enmarca su trabajo científico dentro del punto de vista “estructural” (Alarcón, 1994). Junto a la introducción de la psicología experimental, Blumenfeld introdujo en nuestro medio la psicometría, a través del estudio de grupos de escolares con test psicológicos y el tratamiento estadístico de los datos, siendo el principal impulsor del movimiento psicométrico en nuestro país.

El maestro germano enfocó sus estudios psicométricos en dos áreas importantes del comportamiento humano: La inteligencia y la personalidad. Como producto de estos estudios se estandarizaron numerosos test psicológicos que fueron utilizados masivamente en los departamentos psicopedagógicos de los colegios de Lima. A lo largo de los años, la investigación psicométrica ha logrado cubrir un amplio número de variables cognitivas, de personalidad, actitudes, etc., comparándolas con variables biológicas, socioeconómicas y educativas, brindando así los aportes más significativos para la investigación psicológica peruana. Según León (1986) la investigación psicométrica es la orientación más antigua, diversa y popular de la corriente objetiva de la psicología peruana.

Por otro lado, Blumenfeld puede ser considerado como el fundador de la Psicopedagogía peruana (Tapia, 2005), gracias a sus investigaciones en torno al aprendizaje en estudiantes de nuestro país. Blumenfeld es además el fundador del primer laboratorio de psicología experimental en el Perú, el máximo representante de la *gestalt theorie* en nuestro país y un abnegado hombre de ciencia que dejó en quienes le conocieron, el interés por la investigación psicológica y una profunda vocación por la ciencia. Alarcón, lo considera el “Fundador de la Psicología científica en el Perú” (Alarcón, 2006).

El trabajo serio y riguroso realizado por Blumenfeld fue estímulo para muchos estudiantes que se formaron bajo su magisterio y cuyas contribuciones han sido, y continúan siéndolo en algunos casos, decisivas para el desarrollo de la ciencia psicológica en el Perú, entre éstos podemos mencionar al Dr. Miguel Sardón (el primer discípulo peruano del Dr. Blumenfeld), Dr. Modesto Rodríguez Montoya, Dr. Reynaldo Alarcón y Dra. Violeta Tapia Mendieta.

El Dr. Walter Blumenfeld puede ser considerado como uno de los precursores de la psicología transcultural, a la que denominó “*etnopsicología comparada*”. Gracias a los resultados de sus investigaciones en el Perú, Blumenfeld dio importancia a la influencia de los factores culturales en el desarrollo del psiquismo. A pesar de que Blumenfeld no estudio concretamente el mundo andino, si considero que para un mejor conocimiento de lo peruano, el estudio serio de lo andino debe tener un papel importante (León, 1993).

La obra de Walter Blumenfeld es sumamente amplia, conformada por investigaciones empíricas, ensayos y libros acerca de temas psicológicos, filosóficos y educativos. El objetivo de esta comunicación ha sido, más que todo, mostrar algunos aspectos importantes de su vida, que puedan servir de impulso para que en el futuro se puedan realizar estudios acerca de su vida y su obra, de tanta relevancia para el surgimiento de la Psicología Científica en nuestro país.

Es así, que se le rinde un merecido homenaje, pues aunque no fue peruano de nacimiento contribuyó a la psicología peruana más de lo que ningún otro psicólogo peruano ha hecho desde entonces.

Notas de Reconocimiento

El autor brinda su reconocimiento y agradecimiento al Dr. Reynaldo Alarcón Napurí por sus valiosas sugerencias y apoyo bibliográfico para la realización de la presente obra. Así mismo, al Lic. Walter Arias Gallegos quien ofreció múltiples sugerencias y escribió el texto introductorio.

Referencias

- Alarcón, R. (1968). Último adiós a Walter Blumenfeld. *Revista Letras*, 80-81, 170-172.
- Alarcón, R. (1994). *El pensamiento Psicológico de Walter Blumenfeld*. Lima: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
- Alarcón, R. (1980). Walter Blumenfeld. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 12 (2), 378-379.
- Alarcón, R. (2000). *Historia de la Psicología en el Perú. De la Colonia a la República*. Lima: Universidad Ricardo Palma.
- Alarcón, R. (2006). La contribución de Walter Blumenfeld al desarrollo de la psicología en el Perú. *Revista de Historia de la Psicología*, 27(1), 79-93.
- Ardila, R. (1969). Desarrollo de la psicología en Latinoamérica. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 1(1), 63-71.
- Ardila, R. (1970). Landmarks in the history of latin american psychology. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 6(2), 140-146.
- Blumenfeld, W. (1931). *Urteil und beurteilung*. Leipzig: Akad Verlag Win.
- Blumenfeld, W. & Sardón, M. (1945). Revisión de Lima de la Forma "A" del Test Colectivo de Terman y resultados de su aplicación. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 4(1), 1 - 122.
- Blumenfeld, W. (1946). El nivel mental de los alumnos de ambos sexos determinado mediante el Test Colectivo de Terman. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 5(1), 3 - 64.
- Blumenfeld, W. (1947). El desarrollo de dos formas equivalentes del Test Colectivo de Terman (Revisión de Lima). *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 6(1), 56 - 71.
- Blumenfeld, W. (1948). La tendencia a la introversión y la extroversión de la juventud peruana, a base del Inventario de Personalidad de Bernreuter. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 7(1), 3-35.

- Blumenfeld, W. (1949). Análisis de las tendencias a la introversión y la extroversión en el Perú y en los Estados Unidos a base del Inventario de Personalidad de Bernreuter. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 8(1), 3–33.
- Blumenfeld, W. (1951). *La antropología filosófica de Martin Buber y la filosofía antropológica*. Lima: Tipografía Santa Rosa S.A.
- Blumenfeld, W. (1954). *Introducción a la Psicología Experimental* (3º edición). Lima: Cultura Antártica S.A.
- Blumenfeld, W (1965). *Psicología del Aprendizaje* (3º edición). Lima: Imprenta de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W (1966a). *Introducción a la Psicología Experimental* (5º edición). Lima: Librería Internacional del Perú.
- Blumenfeld, W. (1966b). *Contribuciones críticas y constructivas a la problemática de la ética*. Lima: Imprenta de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Brozek, J. y Hoskovec, J. (2009). Los inicios de la psicotecnia en Checoslovaquia. *Persona*, 12, 123-135.
- Caycho, T. (2013). Walter Blumenfeld y Reynaldo Alarcón: dos vidas al servicio de la psicología peruana. *Revista de Psicología-Universidad César Vallejo*, 15(1), 116-134
- León, F. (1986). *Psicología y Realidad Nacional. El aporte objetivo*. Lima: Mosca Azul Editores.
- León, R (1983). Un pionero de la Psicología en América Latina: Walter Blumenfeld. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 15(3), 433-452.
- León, R. (1993). Walter Blumenfeld a veinticinco años de su muerte. *Revista de Psicología*, 11(2), 181 – 194.
- León, R. (1997). Rumbo al nuevo mundo: Cuatro psicólogos de Europa Oriental en la historia de la psicología de América del Sur. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 29(1), 9-34.
- Sardón, M. (1968). *Evocación a Walter Blumenfeld*. Lima: Prensas Industriales S.A.
- Tapia, V. (2005). La psicopedagogía en el Perú. En Sánchez, H. & Reyes, C. (Ed.) *Temas de Psicopedagogía* (PP. 13 – 17). Lima: Visión Universitaria.