

# CANAL PROFISSIONAL: TV EDUCATIVA E INTERATIVA COMO INSTRUMENTO DE FORMAÇÃO E FORTALECIMENTO DO SUS

## Autores:

Kellen Reis Henrique; Lucia Langanke de Oliveira; Marcella Jeane Duarte;  
Nilciany Camargo Holm Cunha; e Renato Maia da Silva.

## Contato:

Nilciany Camargo Holm Cunha  
(11) 97357-5261

## Instituição:

Prefeitura de São Paulo  
Secretaria Municipal da Saúde  
Escola Municipal de Saúde

## INTRODUÇÃO

O **Canal Profissional**, TV Corporativa da **Secretaria Municipal da Saúde de São Paulo**, sediado na Escola Municipal de Saúde e integrante da Rede São Paulo Saudável, nasceu em 2008 com o objetivo principal de transmitir conteúdo educativo para as Unidades de Saúde visando melhorar a capacitação de seus trabalhadores por meio da **Educação a Distância** impactando na melhoria da atenção à saúde da população do município de São Paulo. Sua estrutura conta com uma rede de transmissão e recepção de sinais com cerca de 1000 pontos de TV digital via satélite, além de um estúdio de gravação e geração.

Considerando que São Paulo é a maior cidade do País, o Canal Profissional tem o compromisso de trabalhar na defesa do SUS e compartilhar o conteúdo produzido com todo o Brasil. Para isso, a Escola Municipal de Saúde Pública investe em tecnologias que possibilitam o acesso universal e a interatividade com os trabalhadores da saúde e o público em geral.

Desde sua criação a programação do Canal Profissional vem sendo pensada e revisada buscando melhor atender às necessidades dos trabalhadores e da gestão. Percebendo a importância de uma participação mais ativa dos trabalhadores nos conteúdos, em 2016 a programação passa a ser interativa com enfoque exclusivamente na educação no trabalho.

Pensando nisso um primeiro programa foi planejado, dando início a essa reestruturação, o *Formação em Debate*. Criado em um novo formato, com uma linguagem mais leve e permitindo a interatividade, seu conteúdo é baseado nas dúvidas e questionamentos dos trabalhadores da saúde. Devido à expressiva participação essa experiência deu início a uma nova concepção da grade para o Canal, estendendo o conceito para outros programas.

## OBJETIVO

Consolidar o Canal Profissional como uma **Televisão Educativa e Interativa** reformulando a grade de programação, por meio da **construção coletiva com os trabalhadores da saúde**. Tal ação visa despertar o interesse do trabalhador, incentivando-o à **reflexão do trabalho e informação** e assim alcançar impactos e mudanças positivas na Atenção à Saúde da População.



## METODOLOGIA

A adequação do Canal no **YouTube** – criado em 2012, ampliou o acesso a todo o conteúdo da TV pela Internet, e a introdução de ferramentas de interatividade (WhatsApp, e-mail e chat) completou a lista de ações iniciais. A interatividade conquistada, por si só também foi uma metodologia valiosa.

A estratégia envolveu ainda **ampliar a divulgação** por meio de banco de dados de e-mail, envio de Comunicado Saúde e ações nas Redes Sociais (Facebook, Twitter, WhatsApp). Parcerias firmadas com o Programa Telessaúde Redes do Município de São Paulo e com a Rede Humaniza SUS também passaram a contribuir com essa publicidade.

A construção de uma nova **identidade visual** para o Canal e para cada programa da grade, além da adequação de formatos televisivos clássicos às necessidades da nova programação foram algumas das ferramentas usadas na busca de melhorias técnicas e estéticas.

Os **roteiros** passaram a aprofundar os conceitos do SUS, fomentando o trabalho em equipe e evitando a fragmentação de conteúdos por categorias de trabalho.

A **linguagem** passou a reconhecer todos os trabalhadores como integrantes do SUS São Paulo sem discriminar servidores e colaboradores das Organizações Sociais. E ainda incentiva a aproximação das Unidades com os territórios e suas realidades, potencializando o trabalho em conjunto com conselhos gestores e população.

## RESULTADOS

Entre as conquistas estão a **criação de novos programas e a ampliação do acesso** ao conteúdo produzido na Tv por meio do Canal no YouTube, método utilizado pelos maiores canais de Televisão atualmente.



O impacto se deu ainda nas **interações** por e-mail, WhatsApp e chat no YouTube com dúvidas, sugestões, críticas e elogios. Resultado também percebido na interatividade em tempo real, ou seja, nas transmissões ao vivo, chegando a outros locais do Brasil (Belo Horizonte, Manaus, Rio de Janeiro, Campo Grande) e do exterior (Portugal, Angola, Buenos Aires).

Com essa **integração de mídias**, do total de inscritos no YouTube em todo o ano de 2016, 67% foram registrados só entre agosto e dezembro. **A interação que era nula foi de 924 participações neste mesmo período.**

Parte importante dessa conquista foi percebida também com o maior **envolvimento das áreas técnicas** do gabinete da Secretaria Municipal da Saúde, impactando na qualidade do conteúdo e na variedade de temas abordados.

O aperfeiçoamento das questões técnicas e estéticas garantiu ao Canal Profissional se aproximar do padrão de qualidade de TV aberta.

## CONCLUSÃO

Se compararmos a programação do início das atividades do Canal Profissional à atual é fácil perceber o avanço não só no que se refere ao conteúdo, mas também em questões técnicas. **O Canal é uma potência presente nas Unidades de Saúde permitindo que as equipes o assistam e discutam seu conteúdo, aplicando o real conceito de Educação Permanente.**

Um trabalho de vanguarda que serve como modelo para diversos outros serviços de saúde espalhados pelo Brasil, uma vez que a Rede São Paulo Saudável e a Escola Municipal de Saúde/SMS-SP são pioneiras na esfera municipal nesta nova forma de capacitar e formar seus trabalhadores. É uma das principais **fontes de informação** (transmissão de notícias), **capacitação** (cursos EAD) e **atualização profissional** (programas para esclarecimento de dúvidas), além de uma valiosa ferramenta de **diálogo entre a gestão e o trabalhador da saúde, sem a necessidade de deslocamento físico.**

O reconhecimento da TV como uma **ferramenta para auxiliar o trabalhador no enfrentamento de sua rotina** é sentido pela interação cada vez mais frequente e expressiva.

Ao iniciar as atividades visando a consolidação do Canal Profissional por meio da interatividade com os trabalhadores do SUS, a equipe de produção desse conteúdo também foi impactada: ampliou-se as discussões de cada ação, integrou-se as tarefas em equipe, o trabalho tornou-se mais conexo, refletindo em todo o processo de se fazer a TV.